

Marseille, le 13/01/2016

À tous les enseignant-e-s intéressé-e-s par le cinéma sud-américain

Cher-e-s ami-e-s,

Tout d'abord c'est avec joie que nous vous présentons nos meilleurs vœux, les plus sincères et les plus chaleureux pour cette nouvelle année qui nous offre une nouvelle fois l'opportunité de vous inviter à nos **18es Rencontres du cinéma sud-américain, du 18 au 26 mars 2016** à Marseille, puis durant un mois dans d'autres 14 villes de la région.

La **programmation** (cf. en page 3) de cette année « **CLAROS/ CLAIRIERES/ CLAREIRAS** » rend hommage au cinéma latino-américain porteur de lumière, aidant à imaginer des issues dans la « jungle » du réel. Nouveauté de 2016 : **LE PRIX DU PUBLIC SCOLAIRE**. En attribuant une note de 1 à 5, les élèves éliront le meilleur film de la programmation scolaire.

Comme chaque année, nous vous convions aux **projections anticipées** pour les professeurs (deux séances de visionnage à la Friche la Belle de Mai) afin de découvrir les films choisis pour vos élèves.

Ces séances anticipées réservées aux enseignants se dérouleront dans la salle de Réunion II de la Friche la Belle de Mai, les vendredi 29 janvier et le mercredi 2 mars 2016. Une préinscription est souhaitée par courriel ou téléphone.



Les séances scolaires auront lieu du lundi 21 au vendredi 25 mars, à 9h et à 14 h dans **les salles du Grand Plateau (La friche de la Belle de Mai) et au théâtre du Gyptis**, 136 rue Loubon, 13003 Marseille (à 500m de la Friche) et dont l'accès a été largement

facilité (bus 31,32 et 32b, 33 et 34).

Le prix de la séance pour les scolaires est fixé à 4 euros avec une gratuité pour les professeurs/accompagnateurs. Nous vous demanderons de nous renvoyer AVANT LES SEANCES une fiche que nous vous remettrons lors de votre réservation afin de préparer votre facturation.

Vous pouvez nous contacter aux numéros indiqués ci-dessous et consulter le site de l'Association qui contiendra le programme de toutes les manifestations des Rencontres.

Renseignements et inscriptions pour les séances :

Par courriel : **scolaires.aspas@gmail.com**

Dilia Lhardit : 06 10 71 02 34 (pour vous accueillir le 29 janvier 2016)

Fège Doris : 06 11 74 74 48 (pour vous accueillir le 2 mars 2016)

Béatrix Carel : 06 84 83 08 28 (pour toute inscription aux séances scolaires)

Informations sur les séances par le site internet des Rencontres cinématographiques :

www.cinesud-aspas.org

Dans l'impatience de vous rencontrer,
Recevez un "abrazo" fraternel

Leonor Harispe
Coordinatrice des 18es Rencontres
du Cinéma Sud-américain.

Les horaires définitifs de programmation vous seront confirmés lors des séances de pré-visionnement.

EL RELAJO DEL LORO – LUNDI 21 MARS – 9H – LA FRICHE

Collège

Venezuela, 2012, 90 min., fiction

Réal.: John Petrizzelli



50 ans d'histoire du Vénézuéla vue par un perroquet... Vendu à des trafiquants dans les années 1950 alors que Marcos Prez Rimnez est au pouvoir, l'animal passe de mains en mains, changeant de nom au gré de ses nouveaux propriétaires. Il observe cependant le pays en plein changement...

LEY DE FUGA – MARDI 22 MARS – 9H – LA FRICHE

Lycée

Venezuela, 2014, 85 min., fiction

Réal.: Ignacio Márquez



Brigadier est un chef d'entreprise emprisonné, égoïste et baratineur par excellence qui, afin de fuir la prison s'improvise directeur d'une troupe de théâtre de détenus. Il décide de monter une pièce sur Bolívar duquel il ne connaît rien. Les situations absurdes ou tendues se succèdent tout au long du film, reflétant un microcosme d'exclus selon les propres termes du réalisateur.

MAGALLANES – JEUDI 24 MARS – 14H – CINEMA LE GYPTIS

Lycée

Pérou/Argentine/Colombie, 2014, 109 min., fiction

Réal. : Salvador del Solar



d'Alonso Cueto.

Ancien soldat, Magallanes conduit désormais un taxi illégal dans les rues de Lima ; sa loyauté à un ancien colonel lui aussi permis de survivre... Un jour il reconnaît l'une de ses clientes, victime (indigène) de l'armée péruvienne au moment de la lutte contre le PCP-Sentier lumineux. Le film s'inspire du récit *La Pasajera*,



EL MANZANO AZUL – VENDREDI 25 MARS – 9H – LA FRICHE

Collège

Venezuela, 2012, 92 min. Fiction
Réal. : Olegario Barrera



Diego, un petit citadin, est contraint de passer ses vacances avec son grand-père qu'il connaît à peine, dans une petite maison rurale située dans les Andes vénézuéliennes. Dans un milieu qui lui semble hostile, Diego vit une expérience qui le marquera à jamais. Dans cette aventure interviendront le grand-père et un pommier qui, étrangement, a décidé d'être bleu et conserve, près de ses racines, un grand secret...

VENGO VOLVIENDO – VENDREDI 25 MARS – 14H – LA FRICHE

Lycée

Equateur, 2015, 103 min., fiction
Réal.: Gabriel Páez- Isabel Rodas, réalisé avec la population locale dans le cadre d'un atelier cinématographique.



Elevé par sa grand-mère en Equateur, Ismael à ses 22 ans, ne rêve que d'une chose : voyager aux Etats-Unis. Luz, sa meilleure amie, revient après 8 ans de vie ailleurs et sème le doute dans l'esprit d'Ismael. Les deux amis partent alors découvrir les moindres recoins de leur province. Au fil des rencontres humaines, des histoires et légendes entendues, Ismael se confronte finalement à ce qu'il craint le plus: son destin.