



Les Rencontres sont
organisées par l'ASPAS
Tél : 09 80 78 01 53
contact@aspas-marseille.org
www.cinesud-aspas.org
www.aspas-marseille.org

Tous les films
sont présentés
en version
originale
sous-titrée
suivis d'un
débat

Tous les films
scolaires
et étudiants
sont ouverts
au public

SAM 24 MARS

DIM 25 MARS

LUN 26 MARS

MAR 27 MARS

MER 28 MARS

JEU 29 MARS

VEN 30 MARS

SAM 31 MARS

10h
**LEÇON DE
CINÉMA** avec
Ernesto Ardito
et Virna Molina
(*Sinfonia para Ana*)

12h30
Déjeuner avec
les invités.
Ouvert au public

14h
**Sinfonia
para Ana**
(Argentine) 119' **R**

16h30
Ley Primera
(Argentine) 106'

19h
**Otra historia
del mundo**
(Uruguay) 105' **R**

21h
Charco
(Uruguay) 77'

10h
**Séance
en Famille**
Tesoros
(Mexique) 96'

12h30
Déjeuner avec
les invités.
Ouvert au public

14h
Courts Métrages
84' (Improviso
ambulante -18'
Quiero -3' / La
suerte del Salao -16'
/ Damiana -14' La T
invisible -13' Nossa
carne é de carnaval
-10')

16h
Los Corroboradores (Argentine) 70'
+ **El amanecer
de los antiguos**
20'

18h
Vuelo Nocturno
(Argentine) 70'
+ **La astucia
y la fuerza** 10'

19h30
**Cabros
de Mierda**
(Chili) 110' **R**

10h
SCOLAIRES
Habanastation
(Cuba) 95'

14h
SCOLAIRES
**Otra Historia
del mundo**
(Uruguay) 105' **R**

16h
Ley Primera
(Argentine) 106'

18h
TABLE RONDE
Filmer en Amérique
latine aujourd'hui.
Avec les réalisateurs
invités

20h
Los Nadie
(Colombie) 85'
+ **Damiana**
14'

9h / Gyptis
SCOLAIRES
El Techo
(Cuba) 75'

14h
SCOLAIRES
**Cabros
de Mierda**
(Chili) 110'

16h
Charco
(Uruguay) 77'
+ **Maracanazo** 14'

18h
El Techo
(Cuba) 75'
+ **El Pastor
de Nubes** 6'

20h
**Las Grietas
de Jara**
(Argentine) 95'

9h
SCOLAIRES
Tesoros
(Mexique) 96'

14h
**FAMILLE / Atelier
de sérigraphie
enfants** 90' et
goûter PETIRAMA
16h
**FAMILLE / Atelier
de sérigraphie
adultes** 180'
PETIRAMA

16h
Tesoros
(Mexique) 96' +
Adios Abuelo 11'

18h
**CINÉ &
LITTÉRATURE**
Vuelo Nocturno
(Argentine) 70'
Avec La Marelle

20h
Los Corroboradores (Argentine) 70'
+ **La Astucia
y la fuerza** 10'

9h
SCOLAIRES
**Otra historia
del mundo**
(Uruguay) 105' **R**

14h
**Sinfonia
para Ana**
(Argentine) 119' **R**

16h
Los Nadie
(Colombie) 85'

18h
**Las Grietas
de Jara** 95'
PHILO PUBLICS

20h30
THEATRE
Meninas
La cucaracha 75'
+ échange public

9h
SCOLAIRES
Pasaje de Vida
(Argentine) 100'

14h
SCOLAIRES
El Techo
(Cuba) 75'

16h
Asunto de tierras
(Colombie) 78'
+ **Ambrosia** 12'

18h
**Sinfonia
para Ana**
(Argentine) 119' **R**

20h30
**Otra historia
del mundo**
(Uruguay) 105' **R**

14h
Rosarigasinos
(Argentine) 90'

15h30
**Galpón de
Máscaras**
(Argentine) 70'
+ **Gringos in
manaland**
(Etats-Unis) 61'

18h
**CARTE BLANCHE
AU FID**
Araby
(Brésil) 97' + débat

20h30
**CÉRÉMONIE
DE CLÔTURE**
**O filme da
minha vida**
(Brésil) 113'

23h
**CONCERT
DE CLÔTURE**
Diablosin

LONGS ET COURTS MÉTRAGES EN COMPÉTITION

HOMMAGE

LONGS MÉTRAGES HORS COMPÉTITION



En présence du Réalisateur

Friche La Belle de Mai (Grand Plateau)

41 rue Jobin, 13003 Marseille
Tél. 04 95 04 95 04

Le Gyptis

136 rue Loubon, 13003 Marseille
Tél. : 04 91 11 00 91