

18^{es} RENCONTRES DU CINÉMA SUD-AMÉRICAIN HORAIRES



Les Rencontres
sont organisées
par l'ASPAS
Tél : 09 80 78 01 53
contact@aspas-marseille.org
www.cinesud-aspas.org
www.aspas-marseille.org

Tous les films
sont présentés
en version originale
sous-titrée
suivis d'un débat

Tous les films
scolaires et
étudiants sont
ouverts au public



ven 18 mars	sam 19 mars
Le Gyptis	La Friche
	14h Pasionarias (Argentine) 5' Fiction
	El comienzo del tiempo (Mexique) 110' Fiction
	16h30 El Maquinador (Argentine) 10' Fiction
	O último ciné drive-in (Brésil) 100' Fiction
19h OUVERTURE Cuerpo que flota (Mexique) 15' Fiction	19h Pasaje de vida (Argentine) 112' Fiction - 12 ans
Magallanes (Pérou) 109' Fiction	21h30 Favio, la estética de la ternura (Venezuela) 95' Documentaire Présence des réalisateurs
suivi du Pot de l'amitié Buffet	

dim 20 mars	lun 21 mars	mar 22 mars	mer 23 mars	jeu 24 mars	ven 25 mars	sam 26 mars
La Friche	La Friche	La Friche	La Friche	La Friche	La Friche	La Friche
	9h15 Scolaires El reloj del loro (Venezuela) 90' Fiction	9h15 Scolaires Ley de Fuga (Venezuela) 85' Fiction	9h15 Étudiants Damiana Kryygi (Argentine) 95' Documentaire	9h15 Scolaires El rumor de las piedras (Venezuela) 100' Fiction	9h15 Scolaires El manzano Azul (Venezuela) 92' Fiction	
12h Déjeuner avec les invités (inscription, places limitées)	14h Scolaires et public Habanastation (Cuba) 96' Fiction		15h Théâtre Atelier Jeune public J'entends la lluvia Théâtre, atelier, goûter et projection	Le Gyptis 14h Scolaires et public Magallanes (Pérou) 109' Fiction	14h Scolaires et public Vengo Volviendo (Équateur) 100' Fiction	12h Déjeuner avec les invités (sur inscription, places limitée)
14h Courts-métrages en compétition 91'				14h La Friche Vengo Volviendo (Équateur) 100' Fiction		14h Table ronde avec les invités Comment filmer en Amérique latine ? Entrée libre
	16h Brecha en el silencio (Venezuela) 90' Fiction Présence des réalisateurs	16h Forum festivals PACA	16h Courts-métrages en compétition 144'	16h Tus padres volverán (Uruguay) 87' Documentaire Présence du réalisateur	16h Las vacas con gafas (Puerto Rico) 93' Fiction	16h15 Carte blanche au FID Retratos de identificação (Brésil) 73' Docu. présentée par le FID
	18h Damiana Kryygi (Argentine) 92' Documentaire	19h Relámpago en la oscuridad (Argentine) 102' Documentaire	18h30 Vuelos prohibidos (Cuba) 115' Fiction Présence de l'actrice - 12 ans	18h Leçon de cinéma de Pablo Martinez Pessi Un regard sur le cinéma uruguayen d'aujourd'hui	17h45 Vuelos prohibidos (Cuba) 115' Fiction Présence de l'actrice - 12 ans	Dibujando Memorias (Pérou) 52' Docu. Présence de la réalisatrice
	20h Las vacas con gafas (Puerto Rico) 93' Fiction	21h Masacre en San José (Mexique) 15' Fiction	20h30 El comienzo del tiempo (Mexique) 110' Fiction	18h30 Lectures et présentation de son œuvre avec La Marelle	19h30 Favio, la estética de la ternura (Venezuela) 95' Documentaire	18h30 Damiana Kryygi (Argentine) 95' Documentaire
		21h Milagro en Jujuy (Argentine) 53' Documentaire sur Milagro Sala		20h30 Tus padres volverán (Uruguay) 87' Documentaire Présence du réalisateur	20h30 O último ciné drive-in (Brésil) 100' Fiction Présence du réalisateur à confirmer	20h15 CLÔTURE Cérémonie de remise des Prix + Tudo que aprendemos juntos (Brésil) 102' Fiction

- LONGS ET COURTS MÉTRAGES EN COMPÉTITION
- CLAIRIÈRES, CLAROS, CLAREIRAS
- LONGS MÉTRAGES HORS COMPÉTITION

Courts métrages en compétition :
- Dimanche : tous les films programmés sauf
Cuerpo que flota, Pasionarias, El Maquinador,
Masacre en San José
- Mardi : tous les courts métrages de la compétitions

LE GYPTIS
136 rue Loubon,
13003 Marseille
Tél. : 04 91 11 00 91

FRICHE LA BELLE DE MAI
Grand Plateau
41 rue Jobin, 13003 Marseille
Tél. 04 95 04 95 04

23h > Concert

"La Cumbia Chicharra"
et "Mobylette sound system" jusqu'à 2h

